

EL DE MUSEO RELLEU



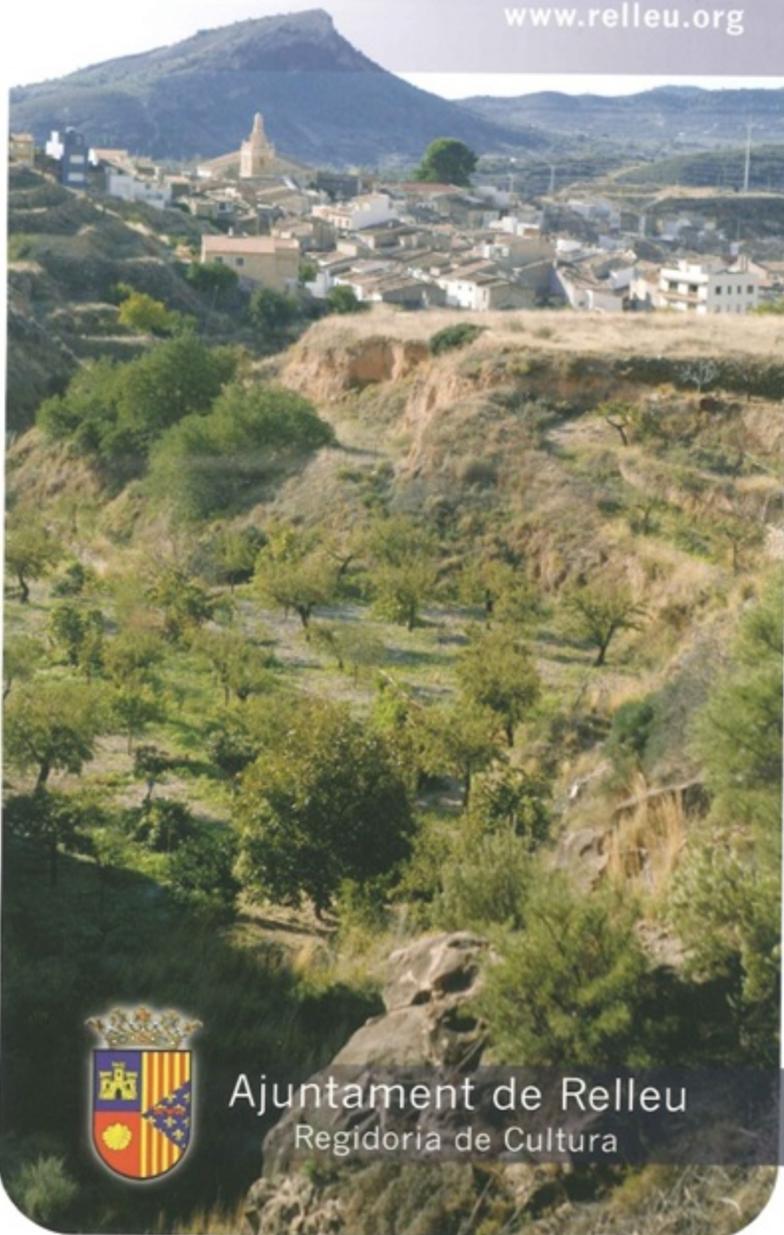
te espera

C/. Ajuntament, 15

Para concretar visitas:

96 685 60 41 · 645 12 83 15

www.relleu.org



Ajuntament de Relleu
Regidoria de Cultura



Museo de Relleu

El museo está situado en la antigua casa consistorial cuyo proyecto se inició en tiempos del monarca Carlos III pero cuya construcción data del año 1793, ya en el reinado de Carlos IV y bajo la aprobación del asesor real, el conde Floridablanca.

En el vestíbulo y la escalera principal se observan diversos instrumentos de labranza, labor, trajes típicos y otros utensilios curiosos. También hay un molino de harina cuya reconstrucción es real, así como la antigua prisión del municipio.



Vestibulo y molino



Vitrinas sala 1, restos de las diferentes culturas. Reproducción de las torres defensivas, las almazaras,...

Es en la segunda planta donde el visitante puede tener acceso al apartado histórico y al etnológico, que constituyen el grueso de la exposición. La sala 1 alberga restos de las diferentes culturas que dejaron constancia de su paso en nuestro municipio. Podemos ver restos de esqueletos calcáreos del Mesozoico, útiles de sílex preneanderthales, raederas de la cultura musteriense y raspadores y puntas de flecha del Paleolítico superior.

En otra vitrina están los restos de cerámica y útiles de metal de la época ibérica, así como monedas romanas de cecas levantinas. Llama la atención una curiosa lápida romana que fue encontrada en la que es, probablemente, la primera casa habitada del actual núcleo romano de Relleu. Los vestigios de época islámica también son muy abundantes, así como los de época cristiana, entre los que destaca un plato decorado con reflejo dorado y azul basalto y que tiene el motivo decorativo del *pardalot*, famoso en las cerámicas de Paterna y Manises del siglo XVI.



Por último en esta sala se encuentran documentos importantísimos para la historia de Relleu, como el proceso de compra-venta del municipio por Asensio de Morales al príncipe Carlos de Viana. Estos documentos datan del año 1445.

Útiles de labranza.



Prensa para moler aceite.

También en esta sala se halla una reproducción de todas las torres defensivas localizadas en el término, las almazaras, casas típicas de la localidad y los molinos harineros más importantes. Los monumentos históricos o ecológicos más significativos del municipio también se encuentran reproducidos en paneles. Es el caso del Pantano, el *Xorro*, la antigua fábrica de adobes, la *Arcá*, el *Pont dels Bortolons*, la cisterna de Vortes, un horno de cal y una carbonera. En un número dedicado al patrimonio etnológico, cultural y ecológico los analizaremos con más detenimiento.

Por último, en esta sala podemos visualizar la maqueta que recrea la reconstrucción del castillo del municipio, cuya última reedificación data de época cristiana pero cuya planta y primitivo alzado se remontan a períodos anteriores, aunque habría que realizar excavaciones arqueológicas para verificar las fechas.

En la sala 2 se encuentran todos los útiles de labranza que se utilizaban en Rellu a principios del siglo XX. Hay una vertedera, un *forcat romà*, un aladre y varios *corbos* y *anganells* que servían para transportar aceitunas, piedras, cántaros y animales como gallinas y conejos.



**Vertedera, forcat romà, aladre, corbos y anganells.
Jarras, pesos, medidas y útiles.**

La sala 3 alberga jarras, pesos y medidas, un telar, una prensa de moler aceite y un panel en el que se incluyen los más diversos oficios típicos del pueblo.

Es la sala 4 la que muestra una reconstrucción aproximada de cómo debía ser una casa antigua por dentro. Hay un horno, una chimenea con los útiles que precisaba y un antiguo *canterer*, pieza fundamental en todas las casas que servía para poner cántaros y botijos con agua. También encontramos marrajos, cestas, útiles de labor e instrumentos que servían para cocinar, como ollas, chocolateras, el cid, la saranda o los curiosos *sarnatxos* cuyo papel era albergar los caracoles que se recolectaban tras las lluvias primaverales.

En la sala 5 observamos instrumentos de las más variada procedencia que sirven para acercarnos al ambiente cultural de Rellu a principios del siglo XX. Hay una urna de votaciones de la época de Alfonso XIII, una prensa de papel, una vanderá de los exploradores de España, grupo formado en 1912 que se dedicaba a realizar acciones culturales en el municipio, y otros útiles diversos como un instrumento para expulsar flit, una radio antigua, una gramola, una máquina de coser y el antiguo teléfono del ayuntamiento.

La sala se completa con dos paneles en los que se contiene la historia de la banda de música, algunos instrumentos musicales y las primeras partituras que aparecen en los archivos de la banda. En el otro panel hay una foto antigua del campanario con las campanas revolteando y un documento del año 1713 que muestra los toques de campanas más típicos.

**Horno, marrajos, cestas, ollas, chocolateras,
útiles de labor e instrumentos para cocinar.**

